

Analizar obras de arte



Conozca la obra de arte.

¿Qué ve?

¿Qué tipo de obra de arte cree que es?
Marque todas las opciones que correspondan.

- | | |
|---|---|
| <input type="checkbox"/> PINTURA | <input type="checkbox"/> MEDIOS MIXTOS |
| <input type="checkbox"/> DIBUJO/
BOCETO | <input type="checkbox"/> ESCENA/EVENTO |
| <input type="checkbox"/> GRABADO/
LITOGRAFÍA | <input type="checkbox"/> RETRATO |
| <input type="checkbox"/> MURAL | <input type="checkbox"/> PAISAJE |
| <input type="checkbox"/> ESCULTURA | <input type="checkbox"/> ARTE ABSTRACTO |
| | <input type="checkbox"/> OTRO |

¿Hay un título?

- SÍ NO

Si es así, ¿qué le dice el título?



Observe sus partes.

Encierre en un círculo lo que ve en la obra de arte.



PERSONAS



OBJETOS



ACTIVIDADES

¿Qué están haciendo las personas en la obra de arte?

¿Para qué se usan los objetos en la obra de arte?

¿Qué actividades se están llevando a cabo en la obra de arte?

Escriba dos palabras que describan la obra de arte.

Trate de darle sentido.

¿Quién cree que creó la obra de arte?

¿Qué período de tiempo muestra la obra de arte?

¿Por qué cree que se creó?

¿Cuál es la idea principal de la obra de arte?
Enumere dos ejemplos de la obra de arte que respalden la idea principal.

Úselo como evidencia histórica.

¿Dónde cree que podría obtener más información sobre las personas o actividades en la obra de arte?

