

Analizar un video

Anticipe.

¿Cuál es el título?

¿Qué cree que verá?

Conozca el video.

Tipo (marque todas las opciones que correspondan):

- | | | | |
|--|--|--------------------------------------|---|
| <input type="checkbox"/> Animación | <input type="checkbox"/> Propaganda | <input type="checkbox"/> Promocional | <input type="checkbox"/> Película de capacitación |
| <input type="checkbox"/> Película de combate | <input type="checkbox"/> Boletín informativo | <input type="checkbox"/> Comercial | <input type="checkbox"/> Entretenimiento |
| <input type="checkbox"/> Informe de noticias | <input type="checkbox"/> Documental | <input type="checkbox"/> Otro | |

Elementos (marque todas las opciones que correspondan):

- | | | | | |
|---------------------------------|---|------------------------------------|---|---|
| <input type="checkbox"/> Música | <input type="checkbox"/> Acción en vivo | <input type="checkbox"/> Narración | <input type="checkbox"/> Efectos especiales | <input type="checkbox"/> Ruido de fondo |
| <input type="checkbox"/> Color | <input type="checkbox"/> Blanco y negro | <input type="checkbox"/> Animación | <input type="checkbox"/> Dramatizaciones | |

¿Cuál es el ambiente o el tono?

Observe sus partes.

Enumere las personas, los objetos y las actividades que ve.

PERSONAS	LUGARES	ACTIVIDADES

Escriba una frase que resuma este video.

Trate de darle sentido.

¿De cuándo es este video?

¿Qué sucedía en esa época de la historia en la que se creó?

¿Quién lo hizo?

¿A quién cree que va dirigido?

¿Cómo cree que su creador quería que la audiencia respondiera? Enumere evidencia del video o de su conocimiento sobre quién lo hizo que lo llevó a su conclusión.

Úselo como evidencia histórica.

¿Qué ha descubierto en este video que no podría aprender en ningún otro sitio?

¿Qué otros documentos o evidencia histórica usará para ayudarse a comprender este evento o tema?

